

FOTOGRAFIA DIGITALE NATURALISTICA - Lezioni di teoria e pratica



**Unione Italiana dei
Ciechi e degli
Ipovedenti – O.N.L.U.S.**

*SEZIONE PROVINCIALE DI
VITERBO
“Leucio Antonio Fortini”*

Ulteriori informazioni si
possono acquisire
telefonando al numero
0761-223204 oppure
inviare una mail a
uicvt@uiciechi.it
<http://uiciviterbo.wordpress.com/>

Accenni sulla storia della fotografia

I primi fotografi
L'immagine permanente
L'immagine negativa
Permanenza. Definizione e
rapidità
I pionieri del fotoreportage
La fotografia per tutti
La registrazione del movimento
L'avvento del colore

Fondamenti di
fotografia digitale
La fotocamera digitale
Le memorie per le
fotocamere digitali
Le fasi di uno scatto
Bilanciamento del
bianco
Obiettivi, diaframma e
messa a fuoco

La profondità di campo
L'otturatore
L'esposimetro
Il corredo base
I filtri

La luce
Luce artificiale – gelatine e
filtri
Luce solare
Luce mista

Il computer
Il monitor / Il video
proiettore
Uso del computer e
gestione dei file
La stampa a getto
d'inchiostro
Carte per stampanti a
getto d'inchiostro e
sublimazione termica

La fotografia in
internet

Studi fotografici a
tema

Fotografia paesaggistica
Macrofotografia
Come fotografare le
piante e i fiori
Il fotomontaggio
Il fotoritocco

Cosa sono i metadati
Creazione di un
archivio con modulo
di ricerca per foto
digitali o digitalizzate



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DELLA
Tuscia

CORSO DI 16 LEZIONI – 2 ORE A SETTIMANA – 2014