

76<sup>MA</sup> STAGIONE LIRICA SPERIMENTALE 2022

# INTERMEZZI DEL '700

## L'AMMALATO IMMAGINARIO

Musica di Leonardo Vinci



## LA FRANCHEZZA DELLE DONNE

Musica di Giuseppe Sellitti  
Libretto di Tommaso Mariani

**SPOLETO**  
**Teatro Caio Melisso**

Sabato 10 settembre  
ore 21.00

## INTERMEZZI DEL '700

9 Settembre 2022



Il Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto, nell'ambito della 76<sup>ma</sup> Stagione Lirica e in collaborazione con il Centro Studi Pergolesi – Università degli Studi di Milano, presenta:

## INTERMEZZI DEL '700

In scena in dittico al Teatro Caio Melisso di Spoleto nei giorni venerdì 9 e sabato 10 settembre, alle ore 21.00 e domenica 11 settembre, alle ore 17.00

### LA FRANCHEZZA DELLA DONNE

musica di Giuseppe Sellitti | libretto di Tommaso Mariani

*Prima rappresentazione nell'edizione critica di Antonio Dilella*

### L'AMMALATO IMMAGINARIO

musica di Leonardo Vinci

Prosegue la 76ma Stagione del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli" con gli immancabili *Intermezzi del '700*, un appuntamento attesissimo in collaborazione con il Centro Studi Pergolesi dell'Università degli Studi di Milano. Un nuovo allestimento che vedrà in scena il dittico *La franchezza delle donne* – musica di Giuseppe Sellitti e libretto di Tommaso Mariani, per la prima volta eseguito nell'*edizione critica di Antonio Dilella* – e *L'ammalato immaginario*, di Leonardo Vinci, nell'*edizione critica di Gaetano Pitarresi*.

A dirigere l'*Ensemble strumentale del Teatro Lirico di Spoleto*, il napoletano **Pierfrancesco Borrelli**, che collabora da diversi anni con il Lirico Sperimentale, seguendo con passione la continua riscoperta del genere dell'intermezzo, grande patrimonio della scuola napoletana del '700. «L'intermezzo, di genere buffo e diviso in due parti per essere inserito negli intervalli di un'opera seria – afferma il Maestro nelle sue note di direzione – è una forma di teatro musicale nata a Napoli e costituita generalmente da due personaggi cantanti e uno o due mimi sostenuti da archi e basso continuo. In questo contesto si inseriscono *L'Ammalato immaginario* di Leonardo Vinci e *La franchezza delle donne* di Giuseppe Sellitto: in questi due piccoli gioielli una combinazione di elementi ridestava il pubblico annoiato dalle trame dell'opera seria a tal punto che gli stessi sopravvivessero in forma autonoma tanto da essere rappresentati con successo ancora oggi».

La regia e l'allestimento scenico sono affidati ad **Andrea Stanisci**, con i costumi di **Clelia De Angelis** e le luci di **Eva Bruno**. Maestro al cembalo **Davor Krkljus**.

Sul palcoscenico i cantanti vincitori o idonei dei Concorsi "Comunità Europea" per giovani cantanti lirici di Spoleto 2021 e 2022. Nell'*Ammalato immaginario*, **Jennifer Turri** ed **Elena Finelli** saranno **Erighetta**, ad interpretare **Don Chilone** saranno **Alberto Petricca** e **Matteo Lorenzo Pietrapiana**. Nella *Franchezza delle donne* **Elena Salvatori**, **Sara Cortolezzis** ed **Elena Antonini** si alterneranno nella parte di **Lesbina**, mentre saranno **Sempronio Davide Peroni** e **Davide Romeo**. Sul palco insieme ai cantanti, i mimi **Vania Ficola** e **Valentino Pagliei**.

L'incontro di presentazione dello spettacolo si terrà venerdì 9 settembre 2022 alle ore 19.00, alla Galleria Polid'arte in piazza della Signoria a Spoleto. Ingresso libero. Interverranno **Claudio Toscani** – direttore del Centro Studi Pergolesi dell'Università degli Studi di Milano – il direttore artistico dello Sperimentale **Michelangelo Zurletti**, il condirettore artistico **Enrico Girardi**, il direttore musicale **Pierfrancesco Borrelli** e il regista **Andrea Stanisci**.

I biglietti sono acquistabili presso le rivendite autorizzate **Ticket Italia** e online al seguente link: <https://www.tls-belli.it/stagione-lirica-2022>. Per informazioni scrivere a [info@ticketitalia.com](mailto:info@ticketitalia.com) oppure chiamare i numeri 0743.222889 / 338.8562727 / 0743.221645.

La produzione è resa possibile grazie al sostegno della Fondazione Francesca, Valentina e Luigi Antonini.

Le attività 2022 sono rese possibili grazie a Ministero della Cultura, Regione Umbria, Comune di Spoleto, Fondazione Cassa di Risparmio di Spoleto, Fondazione Francesca, Valentina e Luigi Antonini e grazie alla collaborazione della Provincia di Perugia e dei Comuni di Perugia, Città di Castello, Foligno, Terni e Todi.

La 76ma Stagione Lirica Sperimentale di Spoleto e dell'Umbria gode del patrocinio di **Rai Umbria**.



DSC\_0001.JPG



DSC\_0002.JPG



DSC\_0003.JPG



DSC\_0004.JPG



DSC\_0005.JPG



DSC\_0006.JPG



DSC\_0007.JPG



DSC\_0008.JPG



DSC\_0009.JPG



DSC\_0010.JPG



DSC\_0011.JPG



DSC\_0012.JPG



DSC\_0013.JPG



DSC\_0014.JPG



DSC\_0015.JPG



DSC\_0017.JPG



DSC\_0018.JPG



DSC\_0019.JPG



DSC\_0020.JPG



DSC\_0021.JPG



DSC\_0022.JPG



DSC\_0023.JPG



DSC\_0024.JPG



DSC\_0025.JPG



DSC\_0026.JPG



DSC\_0027.JPG



DSC\_0028.JPG



DSC\_0029.JPG



DSC\_0030.JPG



DSC\_0031.JPG



DSC\_0033.JPG



DSC\_0034.JPG



DSC\_0035.JPG



DSC\_0036.JPG



DSC\_0037.JPG



DSC\_0038.JPG



DSC\_0039.JPG



DSC\_0040.JPG



DSC\_0041.JPG



DSC\_0043.JPG



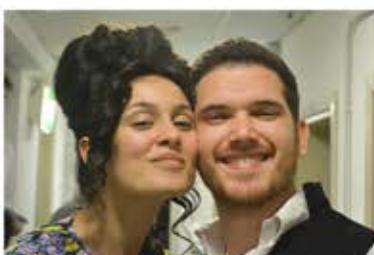
DSC\_0044.JPG



DSC\_0047.JPG



DSC\_0049.JPG



DSC\_0050.JPG



DSC\_0055.JPG



DSC\_0057.JPG



DSC\_0059.JPG



DSC\_0061.JPG



DSC\_0062.JPG



DSC\_0063.JPG



DSC\_0064.JPG



DSC\_0065.JPG



DSC\_0066.JPG



DSC\_0067.JPG



DSC\_0068.JPG



DSC\_0070.JPG



DSC\_0071.JPG



DSC\_0072.JPG



DSC\_0073.JPG



DSC\_0075.JPG





DSC\_0103.JPG



DSC\_0105.JPG



DSC\_0106.JPG



DSC\_0108.JPG



DSC\_0109.JPG



DSC\_0110.JPG



DSC\_0111.JPG



DSC\_0112.JPG



DSC\_0113.JPG



DSC\_0114.JPG



DSC\_0115.JPG



DSC\_0118.JPG



DSC\_0119.JPG



DSC\_0120.JPG



DSC\_0121.JPG



DSC\_0122.JPG



DSC\_0123.JPG



DSC\_0124.JPG



DSC\_0126.JPG



DSC\_0127.JPG



DSC\_0128.JPG



DSC\_0129.JPG



DSC\_0130.JPG



DSC\_0131.JPG



DSC\_0132.JPG



DSC\_0133.JPG



DSC\_0135.JPG



DSC\_0136.JPG



DSC\_0138.JPG



DSC\_0139.JPG



DSC\_0140.JPG



DSC\_0141.JPG



DSC\_0142.JPG



DSC\_9832.JPG



DSC\_9833.JPG



DSC\_9834.JPG



DSC\_9835.JPG



DSC\_9836.JPG



DSC\_9837.JPG



DSC\_9838.JPG



DSC\_9839.JPG



DSC\_9840.JPG



DSC\_9841.JPG



DSC\_9842.JPG



DSC\_9843.JPG



DSC\_9844.JPG



DSC\_9845.JPG



DSC\_9846.JPG



DSC\_9847.JPG



DSC\_9848.JPG



DSC\_9849.JPG



DSC\_9850.JPG



DSC\_9851.JPG



DSC\_9852.JPG



DSC\_9853.JPG



DSC\_9854.JPG



DSC\_9855.JPG



DSC\_9856.JPG



DSC\_9857.JPG



DSC\_9858.JPG



DSC\_9859.JPG



DSC\_9862.JPG



DSC\_9915.JPG



DSC\_9916.JPG



DSC\_9917.JPG



DSC\_9918.JPG



DSC\_9919.JPG



FVL\_4773.JPG



FVL\_4774.JPG



FVL\_4775.JPG



FVL\_4776.JPG



FVL\_4777.JPG



FVL\_4778.JPG



FVL\_4779.JPG



FVL\_4780.JPG



FVL\_4781.JPG



FVL\_4782.JPG



FVL\_4783.JPG



FVL\_4784.JPG



FVL\_4785.JPG



FVL\_4787.JPG



FVL\_4788.JPG



FVL\_4789.JPG



FVL\_4790.JPG



FVL\_4791.JPG



FVL\_4792.JPG



FVL\_4793.JPG



FVL\_4794.JPG



FVL\_4795.JPG



FVL\_4796.JPG



FVL\_4797.JPG



FVL\_4798.JPG



FVL\_4799.JPG



FVL\_4800.JPG



FVL\_4805.JPG



FVL\_4806.JPG



FVL\_4807.JPG



FVL\_4808.JPG



FVL\_4809.JPG



FVL\_4810.JPG



FVL\_4811.JPG



FVL\_4812.JPG



FVL\_4815.JPG



FVL\_4816.JPG



FVL\_4817.JPG



FVL\_4818.JPG



FVL\_4819.JPG



FVL\_4820.JPG



FVL\_4821.JPG



FVL\_4822.JPG



FVL\_4823.JPG



FVL\_4824.JPG



FVL\_4827.JPG



FVL\_4828.JPG



FVL\_4829.JPG



FVL\_4830.JPG



FVL\_4831.JPG



FVL\_4832.JPG



FVL\_4833.JPG



FVL\_4834.JPG



FVL\_4835.JPG



FVL\_4836.JPG



FVL\_4840.JPG



FVL\_4841.JPG



FVL\_4842.JPG



FVL\_4843.JPG



FVL\_4844.JPG



FVL\_4845.JPG



FVL\_4846.JPG



FVL\_4847.JPG



FVL\_4849.JPG



FVL\_4850.JPG



FVL\_4851.JPG



FVL\_4852.JPG



FVL\_4853.JPG



FVL\_4854.JPG



FVL\_8236.JPG



FVL\_8237.JPG



FVL\_8240.JPG



FVL\_8241.JPG



FVL\_8242.JPG



FVL\_8243.JPG



FVL\_8244.JPG



FVL\_8245.JPG



FVL\_8246.JPG



FVL\_8247.JPG



FVL\_8248.JPG



FVL\_8249.JPG



FVL\_8250.JPG



FVL\_8251.JPG



FVL\_8252.JPG



FVL\_8253.JPG



FVL\_8254.JPG



FVL\_8255.JPG



FVL\_8256.JPG



FVL\_8257.JPG



FVL\_8259.JPG



FVL\_8260.JPG



FVL\_8261.JPG



FVL\_8262.JPG



FVL\_8263.JPG



FVL\_8264.JPG



FVL\_8266.JPG



FVL\_8267.JPG



FVL\_8268.JPG



FVL\_8269.JPG



FVL\_8270.JPG



FVL\_8271.JPG



FVL\_8272.JPG



FVL\_8273.JPG



FVL\_8274.JPG



FVL\_8275.JPG



FVL\_8276.JPG



FVL\_8277.JPG



FVL\_8278.JPG



FVL\_8279.JPG



FVL\_8280.JPG



FVL\_8281.JPG



FVL\_8282.JPG





FVL\_8304.JPG



FVL\_8307.JPG



FVL\_8308.JPG



FVL\_8309.JPG



FVL\_8310.JPG



FVL\_8311.JPG



FVL\_8312.JPG



FVL\_8313.JPG



FVL\_8314.JPG



FVL\_8315.JPG



FVL\_8316.JPG



FVL\_8317.JPG



FVL\_8318.JPG



FVL\_8319.JPG



FVL\_8320.JPG



FVL\_8321.JPG



FVL\_8323.JPG



FVL\_8324.JPG



FVL\_8325.JPG





FVL\_8346.JPG



FVL\_8348.JPG



FVL\_8349.JPG



FVL\_8350.JPG



FVL\_8351.JPG



FVL\_8352.JPG



FVL\_8354.JPG



FVL\_8355.JPG



FVL\_8356.JPG



FVL\_8357.JPG



FVL\_8358.JPG



FVL\_8359.JPG



FVL\_8360.JPG



FVL\_8361.JPG



FVL\_8362.JPG



FVL\_8363.JPG



FVL\_8364.JPG



FVL\_8365.JPG



FVL\_8366.JPG



FVL\_8367.JPG





FVL\_8389.JPG



FVL\_8390.JPG



FVL\_8391.JPG



FVL\_8392.JPG



FVL\_8393.JPG



FVL\_8394.JPG



FVL\_8395.JPG



FVL\_8396.JPG



FVL\_8397.JPG



FVL\_8398.JPG



FVL\_8399.JPG



FVL\_8400.JPG



FVL\_8401.JPG



FVL\_8402.JPG



FVL\_8403.JPG



FVL\_8404.JPG



FVL\_8405.JPG



FVL\_8406.JPG



FVL\_8407.JPG



FVL\_8408.JPG



FVL\_8409.JPG



FVL\_8410.JPG



FVL\_8411.JPG



FVL\_8412.JPG



FVL\_8413.JPG



FVL\_8414.JPG



FVL\_8415.JPG



FVL\_8416.JPG



FVL\_8417.JPG



FVL\_8418.JPG



FVL\_8419.JPG



FVL\_8420.JPG



FVL\_8421.JPG



FVL\_8422.JPG



FVL\_8423.JPG



FVL\_8424.JPG



FVL\_8425.JPG



FVL\_8426.JPG



FVL\_8427.JPG



FVL\_8428.JPG





FVL\_8449.JPG



FVL\_8450.JPG



FVL\_8451.JPG



FVL\_8452.JPG



FVL\_8453.JPG



FVL\_8454.JPG



FVL\_8455.JPG



FVL\_8456.JPG



FVL\_8457.JPG



FVL\_8458.JPG



FVL\_8459.JPG



FVL\_8460.JPG



FVL\_8461.JPG



FVL\_8462.JPG



FVL\_8463.JPG



FVL\_8464.JPG



FVL\_8465.JPG



FVL\_8466.JPG



FVL\_8467.JPG



FVL\_8468.JPG



FVL\_8469.JPG



FVL\_8470.JPG



FVL\_8471.JPG



FVL\_8472.JPG



FVL\_8844.JPG



FVL\_8845.JPG



FVL\_8846.JPG



FVL\_8847.JPG



FVL\_8848.JPG



FVL\_8849.JPG



FVL\_8850.JPG



FVL\_8851.JPG



FVL\_8852.JPG



FVL\_8853.JPG



FVL\_8854.JPG



FVL\_8855.JPG



FVL\_8856.JPG



FVL\_8857.JPG



FVL\_8858.JPG



FVL\_8859.JPG



FVL\_8860.JPG



FVL\_8861.JPG



FVL\_8862.JPG



FVL\_8863.JPG



FVL\_8864.JPG



FVL\_8865.JPG



FVL\_8866.JPG



FVL\_8867.JPG



FVL\_8868.JPG



FVL\_8869.JPG



FVL\_8870.JPG



FVL\_8871.JPG



FVL\_8872.JPG



FVL\_8873.JPG



FVL\_8874.JPG



FVL\_8875.JPG



FVL\_8876.JPG



FVL\_8877.JPG



FVL\_8878.JPG



FVL\_8879.JPG





Potete ordinarle le foto indicando il numero e lo spettacolo con data a  
questo indirizzo: riccardospinella@gmail.com

Per pagare con PayPal o con carta di credito/debito scansionare  
il codice QR:



Le spese di PayPal sono a carico dell'acquirente  
Per pagare con PostePay o bonifico bancario scrivete a questo indirizzo:  
riccardospinella@gmail.com



## FOTOVIDEOOLAB di Riccardo Spinella

Piazza S. Agnese, 3  
01030 Vitorchiano - VT tel.: 0761.370651  
cell.: 347.3647245

**www.fotovideolab.it**

info@fotovideolab.it

riccardospinella@gmail.com



Produce, realizza, confeziona  
Video di vario genere e d'uso  
specifico

Servizi di post produzione  
Videoproiezioni - Conferenze  
Conversioni di vari formati in DVD

Soddisfa la maggioranza dei  
servizi nel settore fotografico  
Specializzato in fotografia  
Teatrale e d'Arte