

# DON GIOVANNI

13 Settembre 2022



6<sup>ma</sup> Stagione Lirica Sperimentale di Spoleto e dell'Umbria 2022

## DON GIOVANNI

Un nuovo allestimento firmato da **Henning Brockhaus**, in scena al **Teatro Nuovo di Spoleto**

dal **13 al 18 settembre** e al **Teatro Morlacchi di Perugia** nei giorni **19 e 20 settembre**

«È certamente un uomo di gran fascino, la cui inesauribile energia erotica, dialettica, persino politica conquista il prossimo a tal punto che questo "prossimo", chiunque egli o ella sia, scopre molte più cose di sé di quante non ne sapesse prima di incontrarlo. Ma chi sia lui per davvero, resta un mistero»

*Enrico Girardi*

Torna a Spoleto – in un pepato allestimento firmato dal regista **Henning Brockhaus** – il **Don Giovanni** di Wolfgang Amadeus Mozart, su libretto di Lorenzo Da Ponte. Il dramma giocoso andrà in scena al **Teatro Nuovo di Spoleto** – venerdì **16** e sabato **17 settembre** alle ore **20.30**, e domenica **18 settembre** alle ore **17.00** – e al **Teatro Morlacchi di Perugia** nei giorni di lunedì **19** e martedì **20 settembre** alle ore **20.30**. A Spoleto sono inoltre previste tre recite in **anteprima**, rivolte in particolare ad associazioni e over 65, nei giorni di martedì **13** e giovedì **15 settembre** alle ore **18.00**, e mercoledì **14 settembre** alle ore **16.00**.

*Don Giovanni*, uno dei titoli più celebri della storia dell'opera, conosciuto e amato in tutto il mondo, ci parla di un libertino che affronta la propria vita con il solo obiettivo di godere dei piaceri terreni, insofferente a qualsiasi forma di compromesso. Una storia senza tempo, che si presta a molteplici livelli di lettura. Naturalmente, ciò si riflette a pieno sul piano musicale: «*Don Giovanni* è una fonte inesauribile di stimoli musicali. Un'opera pluristilistica dove turbamento e sorriso sono gli estremi di un grande contenitore all'interno del quale Mozart fa convivere le diverse realtà psicologiche dei vari personaggi» – le parole del direttore musicale Salvatore Percacciolo. La regia di questo allestimento è ad alto tasso erotico, poiché si propone di esaltare gli aspetti più carnali della vicenda di Don Giovanni: «per lui non esistono regole né sociali né morali ma solo ostacoli da superare», commenta il regista. «Incapace di affezionarsi a qualcuno, continua ad andare avanti. Non si tratta che di lasciarsi andare a capofitto alla gioia di vivere».

La direzione musicale è affidata a **Salvatore Percacciolo**; regia e allestimento scenico di **Henning Brockhaus**, luci di **Eva Bruno**, costumi di **Giancarlo Colis** e coreografie di **Valentina Escobar**. Orchestra e Coro del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli". Maestro al cembalo **Davor Krkljus**. Maestro del coro **Mauro Presazzi**. Maestri collaboratori **Carolina Benedettini**, **Matteo Giorgetti** e **Mijeong Kim**.

Sul palcoscenico i cantanti vincitori o idonei dei *Concorsi "Comunità Europea" per giovani cantanti lirici di Spoleto 2021 e 2022*, oltre a quelli che la Direzione artistica ha selezionato tra i cantanti che si sono presentati alle audizioni e cantanti vincitori delle scorse edizioni: **Milan Perišić**, **Davide Peroni** e **Alberto Petricca** nella parte di *Don Giovanni*; **Alfonso Michele Ciulla** e **Matteo Lorenzo Pietrapiana** nella parte di *Leporello*; **Sara Cortolezzis** e **Maria Stella Maurizi** nella parte di *Donna Anna*; **Alessia Merepeza** e **Tosca Rousseau** nella parte di *Donna Elvira*; **Nicola di Filippo** e **Roberto Manuel Zangari** nella parte di *Don Ottavio*; **Elena Antonini**, **Elena Finelli** ed **Elena Salvatori** nella parte di *Zerlina*; **Davide Romeo** e **Kyle Patrick Sullivan** nella parte di *Masetto*; **Ferruccio Finetti** e **Giacomo Pieracci** nella parte del *Commendatore*. Insieme a loro sul palcoscenico le ballerine figuranti **Asia Musco**, **Loredana Muzzi**, **Giulia Tizi** e **Maria Vittoria Tulli**.

L'incontro di presentazione dello spettacolo si terrà venerdì **16 settembre 2022** alle ore **12.00**, alla Galleria Polid'arte, in Piazza della Signoria a Spoleto. Ingresso libero. Interverranno il direttore artistico **Michelangelo Zurletti** e il condirettore artistico **Enrico Girardi**, il direttore musicale **Salvatore Percacciolo** e il regista **Henning Brockhaus**.

I biglietti sono acquistabili presso le rivendite autorizzate **Ticket Italia** e online al seguente link: <https://www.tls-belli.it/stagione-lirica-2022>. Per informazioni scrivere a [info@ticketitalia.com](mailto:info@ticketitalia.com) oppure chiamare i numeri 0743.222889 / 338.8562727 / 0743.221645.

Le attività 2022 sono rese possibili grazie a Ministero della Cultura, Regione Umbria, Comune di Spoleto, Fondazione Cassa di Risparmio di Spoleto, Fondazione Francesca, Valentina e Luigi Antonini e grazie alla collaborazione della Provincia di Perugia e dei Comuni di Perugia, Città di Castello, Foligno, Terni e Todi.

La 76ma Stagione Lirica Sperimentale di Spoleto e dell'Umbria gode del patrocinio di Rai Umbria.