

## Il "Rigoletto" del TLS conquista Spoleto

19 Settembre 2020

Presidente onorario Adriano Guarnieri  
Direttore Artistico Michelangelo Zurletti

**COMUNICATO STAMPA**  
**19 settembre 2020**

### 74ma Stagione Lirica Sperimentale

## IL "RIGOLETTO" DEL TEATRO LIRICO CONQUISTA SPOLETO IN REPLICA AL TEATRO NUOVO QUESTA SERA, ORE 20.30 E DOMANI, ORE 17

Spoleto, 19 settembre 2020 – Lunghi e calorosi gli applausi del pubblico presente ieri sera alla *prima* di **Rigoletto** al **Teatro Nuovo** di Spoleto in replica questa sera – **sabato 19 settembre 2020**, alle ore **20.30** – e domani – **domenica 20 settembre 2020**, alle ore **17.00**.

L'opera di **Giuseppe Verdi**, su libretto di **Francesco Maria Piave**, conquista il pubblico spoletino e quello proveniente da tutta Italia con una messa in scena originale ideata dalla regista e celebre attrice **Maria Rosaria Omaggio**. Un *Rigoletto* giocato come se fosse una partita a scacchi, con tanto di torre nera (*Il Duca di Mantova*) che, dopo aver "fatto mangiare" la regina bianca (*Gilda*) dall'alfiere nero (*Sparafucile*), fa scacco matto al re bianco (*Rigoletto*), vincendo così la partita. La vicenda di *Rigoletto* più che della vittoria del Duca racconta della tragica sconfitta di colui che dà il nome all'opera stessa e in questo allestimento scenico ciascun personaggio è caratterizzato come un pezzo degli scacchi, proprio in quest'ottica. La partita è stata resa possibile grazie alla consulenza amichevole dei maestri degli scacchi Paolo Andreozzi e Roberto Cassano, Istruttori Nazionali della Federazione Scacchistica Italiana, e gli scacchi d'epoca di Massimiliano De Angelis, presidente Associazione Scacchisti Italiani.

Colpiscono dello spettacolo le immagini video proiettate in scena, attentamente curate e selezionate da **Mino La Franca**, i costumi in bianco e nero di **Clelia De Angelis** e le luci di **Eva Bruno**.

«Sono ancora emozionata per la prima di ieri sera, per quella che ci sarà stasera e per quella di domenica – commenta la regista Maria Rosaria Omaggio – sono consapevole di aver chiesto molto ai ragazzi, muoversi come uno scacco, ma interpretare un personaggio con una gestualità è difficile, ed era anche tra il pubblico l'esperto scacchista. Sono emozionata e orgogliosa di tutti loro: evviva il Teatro Lirico Sperimentale!».

Ottima la direzione del maestro **Marco Boemi** che ha guidato un palcoscenico sì affollato, ma ben distanziato in linea con le vigenti normative. Per poter andare in scena con questo nuovo allestimento, infatti, è stato imposto l'O.T.Li.S orchestra del Teatro Lirico Sperimentale "A. Belli" di suonare sul palcoscenico, incorniciando i cantanti solisti disposti sulla scacchiera, insieme al coro del Teatro Lirico Sperimentale e la banda sullo sfondo.

Convincenti e di ottima presenza scenica anche le voci presenti in scena, selezionate tra i **vincitori** di diverse edizioni del **Concorso "Comunità Europea" per giovani cantanti lirici** del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli" e cantanti scritturati per l'occasione: molto bene Nicola Di Filippo nei panni de *Il Duca di Mantova*, Luca Bruno come *Rigoletto* e Vittoria Magnarello interprete di *Gilda*; poi Ferruccio Finetti (*Sparafucile*), Silvia Alice (*Maddalena*), Chiara Boccabella (*Giovanna/La Contessa di Ceprano*), Giordano Farina (*Il Conte di Monterone*), Alfred Ciavarrella (*Marullo*); Andrea Vincenti (*Borsa Matteo*), Alberto Crapanzano (*Il Conte di Ceprano*), Amedeo Testnerini (*Usciere di corte*) e Klara Luznik (*Paggio della Duchessa*). In scena con loro Lucia Cittadoni, Diletta Masetti e Giorgia Teodoro.

**I biglietti sono disponibili presso le rivendite Ticket Italia** (a Spoleto Box 25-Piazza della Vittoria, 25) e presso il **botteghino del Teatro Nuovo di Spoleto sabato 19 settembre 2020 dalle ore 16.00** a inizio spettacolo e domenica **20 settembre 2020 dalle ore 15.30** fino a inizio spettacolo. **Biglietti di platea, posto in palco di platea € 25.00 (ridotto under 26/over 65 € 20.00); Posto palco I, II e III ordine € 15.00 (ridotto under 26/over 65 € 10.00)**. Sono esclusi i diritti di prevendita. Per informazioni: 338.8562727 oppure sul sito [www.ticketitalia.com](http://www.ticketitalia.com) e [www.tls-belli.it](http://www.tls-belli.it).

**Si ricorda che è necessario presentarsi in teatro muniti di mascherina almeno 45 minuti prima dell'inizio dello spettacolo, al fine di poter effettuare le rilevazioni previste dalle disposizioni anti Covid-19.**

Si ringrazia per la collaborazione la **Croce Rossa Italiana**, sezione di **Spoleto** e l'**Associazione Nazionale Polizia di Stato**, sezione di **Spoleto**.

Le attività del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli" sono rese possibili grazie al contributo del **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, della **Regione Umbria**, del **Comune di Spoleto** e della **Fondazione Cassa di Risparmio di Spoleto** e della **Fondazione Francesca, Valentina e Luigi Antonini**.

–

La stagione continua con:

### **STAGIONE LIRICA REGIONALE 2020**

#### **LA PROVA DI UN'OPERA SERIA**

Musica e libretto di **Francesco Gnecco**

Direzione musicale **Luca Spinosa** – Regia **Gabriele Duma** – Costumi **Clelia De Angelis**

*Cantanti solisti e strumentisti del Teatro Lirico Sperimentale "A. Belli"*

**Bevagna Teatro Torti | Lunedì 21 e martedì 22 settembre 2020 – ore 21.00**

**Spello Teatro Subasio | Mercoledì 23 e giovedì 24 settembre 2020 – ore 21.00**

**Montefalco Complesso Museale di San Francesco | Venerdì 25 e sabato 26 settembre 2020 – ore 21.00**